إجازة سعيدة.. ومفيدة

بقلم : ماما عايدة

صديقاتى وأصدقائى . . مما لا شك فيه أن الاجازة ضرورة تتطلبها الحياة والعمل والدراسة وأسلوب المعيشة ، فهى فترة تغيير وراحة واستجمام ، نعود بعدها أكثر نشاطاً وإقبالاً على العمل وعلى الحياة . ولكن يجب أن يخصص منها وقت ولو قصير لشىء هام ، كأن تلتحق بأحد معاهد اللغات لتستز من اللغة ، أو تدرسها ، وهذا لا يستغرق أكثر من مرتين كل أسبوع ، أو تتردد على مكتبة الحى ، ففى كل حى مكتبة تضم العديد من الكتب المختلفة سواء أكانت قصصا أو كتباً مترجمة أو مؤلفة كما تضم كتب الأطفال الملونة والمشوقة وقصصهم المصورة ومجلاتهم المحببة ، وفى كل مكتبة مشرف أو مشرفة للاجابة عن أى سؤال أو معلومة وفى هذه المكتبات يمكن أن تقضى مع الكتاب وقتاً ممتعا فيه ترويح للنفس ، وغذاء للعقل والروح كما يمكن أيضا [illegible]ور المتاحف التى لم تزرها التى من قبل ، أو الحدائق المميزة كحدائق الأسماك والحيوانات والأطفال والنباتات وغيرها .

وبصحبة الأسرة تستطيع أن تقضى الاجازة الأسبوعية فى مكان سياحى أو قرية قريبة أو ضاحية من الضواحى . وفى كل حى تقريباً مركز من مراكز الشباب ، تشترك فيه بمبلغ رمزى . وفى معظم هذه المراكز حمام لمزاولة السباحة وتعلمها على يد مدربين متخصصين ومدربات متخصصات . وتوجد بها كل أنواع الرياضة من رياضة ألعاب قوى وجمباز وكرة قدم وكرة طائرة وسلة وهوكى وتنس وعند الأشتراك فى مركز الشباب يمكنك مزاولة الرياضة التى تحبها كما يمكن الأشتراك فى الرحلات التى ينظمها النادى للطلائع ، وهناك معسكرات الطلائع التى ينظمها المجلس الأعلى للشباب والرياضة فى المصايف المختلفة كالاسكندرية وأبى قير وبورسعيد وبلطيم ورأس البر ومرسى مطروح . وهناك معسكرات للفتيان ومعسكرات للفتيات ومعسكرات للأطفال ، وفى هذه المعسكرات تزاول كل ألوان الرياضة و الهوايات المختلفة من رسم أو موسيقى أو نحت أو أشغال فنية أو كهرباء أو سباكة . وفى كل ليلة تلتقى أسرة المعسكر فى حفل سمر تقدم فيه كل ألوان التسلية من تمثيل وغناء وكورال ورقص شعبى وغيرها . وقضا عشرة أيام فى المعسكر لا يكلفك سوى مبلغ صغير أى اشتراك رمزى ولكن الفائدة التى تعود على عضو المعسكر كبيرة فأنت تتعرف على شخصيات جديدة ، وأصدقاء جدد ، وتزور معالم جديدة وأماكن جديدة وتقضى وقتاً ممتعاً سعيداً مفيداً .

أما إذا كانت الأسرة عضواً فى أحد النوادى فيمكنك التردد على النادى ، ومزاولة الرياضة التى تحبها ، وقضاء بعض الوقت فى مكتبة النادى ، والأشتراك فى البرامج الصيفية التى تقدمها معظم النوادى لشغل وقت الفراغ ، ولتجعل من الاجازة إجازة سعيدة ومفيدة .

وكل سنة وانتم يا أعزائى فى سعادة وتوفيق .



ألعاب القوى



بقلم : مصطفى يوسف قطبى

ألعابُ القُوىَ هى أهمُّ الألعاب الرياضيةِ ، وركيزةٌ أساسيةٌ لمن يمارسُ أىَّ لعبةٍ رياضيةٍ .

وألعابُ القُوىَ ليست لُعبةً واحدةً ، بل تنقسمُ إلى قسمين ، وكلُّ قسمٍ ينقسمُ لعدة ألعابٍ والقسمان هما : ألعابُ المِضمار ، وألعابُ الميدان .

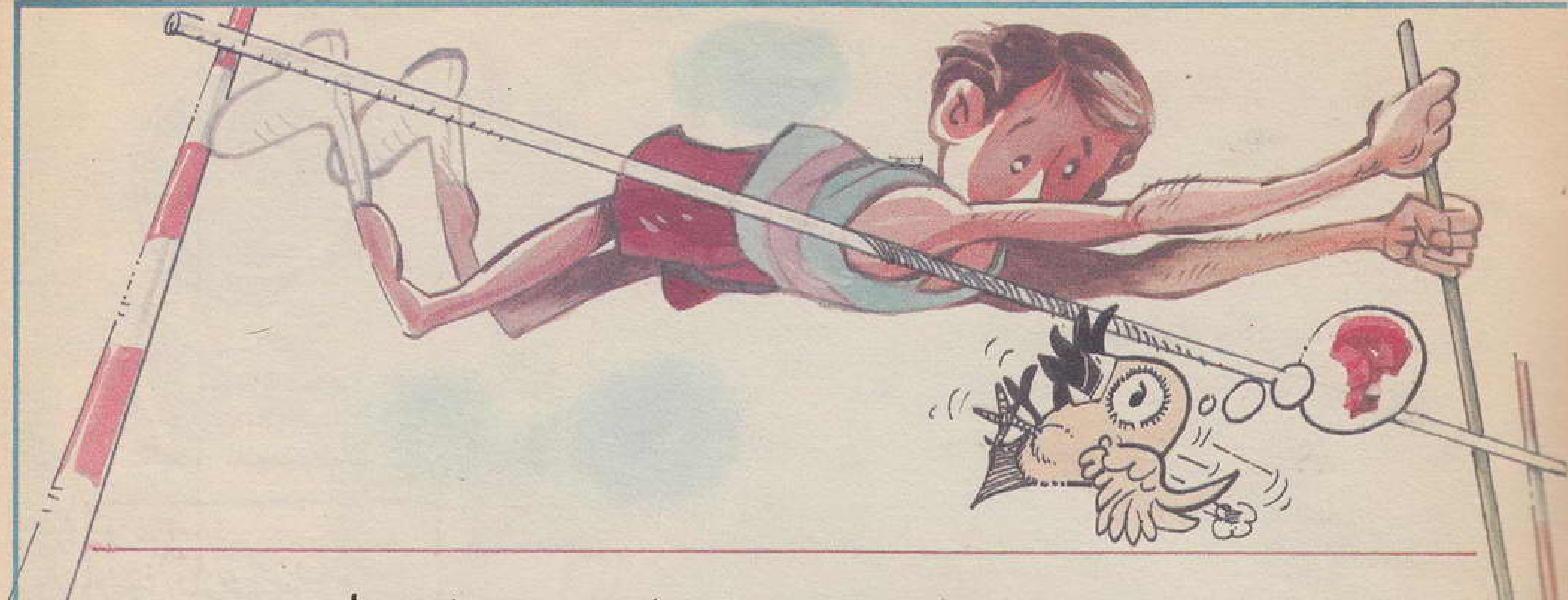
ألعاب المضمار

وهى تشمل العَدوَ بأنواعه ، فهناك العدوُ لمسافة ١٠٠ متر ، وهى أشهرُ مسابقات العَدْو ، وهناك ٣٠٠ و ٤٠٠ متر ، وهى تسمى مسافاتٍ قصيرة ، اما المسافاتُ المتوسطة فهى ٨٠٠ و ١٥٠٠ متر ، والمسافاتُ الطويلةُ هى ٥٠٠٠ و ١٠٠٠٠ متر . والماراثون ، وهو أشقُّ تلك المسابقاتِ ، مسافتُه ٣٦ ميلاً و ٣٨٥ ياردةً ، وللـ ٣٨٥ ياردة هذه قصةٌ طريفةٌ ، ففى الدورة الأوليمبية عام ١٩٠٨ فى لندن كانت مسافةَ السباق ٣٦ ميلًا فقط ، ولكن تقرر زيادة ٣٨٥ ياردة لكى يواجه خطُّ النهايةِ المقصورةَ المَلكية تكريماً للملكة ألكسندرا ملكة انجلترا !

وهناك مسابقات الحواجز وهى ١١٠ و ٤٠٠ متر ، ومسابقات الموانع وهى ٣٠٠٠ متر . وتختلف الحواجز عن الموانع . فالحواجز محددة أطوالها ، وكلها متطابقة ، أما الموانع فتختلف ويوجد بها سبعةُ عوائق مائيةٍ ونفسُ مسابقاتِ الرجال هى مسابقاتُ السيداتِ عَداً بعضها كالـ ٣٠٠٠ متر موانع ، كما ان مسابقة الحواجز للسيدات هى ١٠٠ متر فقط . ويوجد أيضا سباقاتُ التتابع ٤ × ١٠٠ و ٤ × ٤٠٠ متر ، وهذه يشارك فيها ٤ عدائين من الدولة ، ويلعبون باسمِ الدولة وليس بأسمائهم وعلى كلِّ متسابقٍ أن يعدوَ مسافةً معينةً ، فمثلا فى سباق ٤ × ١٠٠ على كلِّ متسابقٍ أن يعدوَ مسافةَ ١٠٠ متر .

ألعاب الميدان

وهذه تشمل الرمىَ والوثبَ . أما ألعابُ الرمىِ فهى : رمىُ المِطرقة ، ورمى الجُلَّةِ ، ورمى القُرْص . وفى رمى المِطرقة والقرص يوضع قفصٌ حديدىٌّ حول المتسابقِ حمايةً للحكام والجماهير حتى لا تصيبهم الاداة التى يلعبُ بها عند رميها ، وهناك أيضا رمىُ الرُمْحِ ، ويختلف وزنُ كلِّ أداةٍ من أدوات الرمى ، فالجُلَّةُ مثلاً وزنها ٧



كيلو جرامات ، أما القرصُ فوزنه حوالى ٣ كيلو جرام أو أكثر ، ويختلف أيضا وزنَ الأداة للرجالِ عنه للسيداتِ .

أما مسابقاتُ الوثبِ فهى تشملُ الوثبَ العالىَ ، والوثبَ الطويلَ ، والوثبَ الثلاثىَّ ، والقفزَ بالزانةِ . وفى الوثبِ الثلاثى يثبُ المتسابق ثلاثَ وثباتٍ ، وتُحسب المسافةُ التى سجَّلَها من الوثبةِ الأولى حتى الوثبة الأخيرةِ .

وهناك مسابقتان تُقامان فى المضمار والميدان فى نفس الوقت . وهما العُشَارى للرجـال ، والسُبـاعى للسيدات . ومن يلعبُهما يسمىَّ الرياضىَّ الكاملَ . وتشملُ مسابقاتُ العُشارى عشرَ مسابقاتٍ يلعبُها المتسابقُ ، وتحسب له نقطٌ على كلِّ مسابقةٍ ، وتُجمع نقاطُة . ومن يحرزُ العددَ الأكبَر منها يفوزُ . اما السباعىُّ فهى سبعُ مسابقاتٍ فقط .

ومن أشهر أبطال العالمِ كارل لويس الأمريكى فى ١٠٠ و ٣٠٠ متر ، وفى الوثبُ الطويلُ . وزهو الصينى فى الوثبِ العالى ، وليتفنوف الروسى فى المطرقة ، وبترانوف الأمريكى فى الرمح وبالنسبة للسيدات فأشهرهن بارميلا كراتشفيلوفا التشيكية فى ٤٤٠ متراً و ٨٠٠ متر ، ومارى بيكر الأمريكية فى ٨٠٠ و ١٥٠٠ متر ، ومارينا كوخ الألمانية الشرقية وتخصصها فى ٣٠٠ متر .

وأشهرُ أبطال العُشارى هو طومسون الانجليزىُّ ، وأشهر بطلات السُباعى هى الألمانية رامونا نويبرت .



عيد وفاء النيل



يعتبر نهر النيل صديقى القارىء ثالث اطول انهار العالم واغزرها ماءا بعد نهر المسيبى بالولايات المتحدة الأمريكية ونهر الامزون فى البرازيل .

هذا ويأخذ هذا النهر العظيم مياهه من مخازن طبيعية عظمى تتمثل فى بحيرات فكتوريا وكيوجا والبرت وادورد بهضبة البحيرات حيث الامطار الدائمة وايضا بحيرة تانا فى الحبشة حيث الأمطار التى تسقط فى فصل الصيف وتؤدى هذه الأمطار الى حدوث فيضان النيل وارتفاع منسوب المياه خلال موسم الفيضان .

وفى الماضى وقبل بناء السد العالى منذ نحو عشرين عاما كان لون مياه النيل خلال موسم الفيضان فى شهر اغسطس يميل الى الحمرة وذلك بسبب ما يجلبه النهر من طمى من صخور الحبشة البركانية التكوين .

ويلاحظ اصدقائى القراء ان هذه الصورة قد اختلفت بعد بناء السد العالى فى اسوان وتخزين المياه وحجز الطمى فى بحيرة ناصر .

وهذا ويسير نهر النيل بين بيئات مختلفة من مناطق حاره ممطره إلى مناطق جافه صحراوية حتى يصل الى مصبه على ساحل البحر المتوسط شمالا وهو فى رحلته هذه لا يضارعه اى نهر آخر .

وقد قيل صديقى القارىء قديماً ان مصر هبة النيل ، منذ فجر التاريخ والحضارة على ارض الاجداد كان نهر النيل يمثل العطاء والبقاء والخلود فنهر النيل صديقى صاحب الفضل الأول فى تحقيق الاستقرار والعمران للانسان المصرى القديم فوق ارض الأجداد بالوادى والدلتا واشتغاله بالزراعة وبناء القرى والمساكن والدولة المصرية القديمة .



ونظراً لمكانته السامية كان قدماء المصريين يقدسونه ويقدمون القرابين له عرفاناً بفضله العظيم .
وكان من عاداتهم اقامة احتفال جليل كل عام فى موسم الفيضان تقام خلاله طقوس دينية وتقدم خلاله اجمل عروس فى البلاد قربانا للنهر وذلك بأن تلقى وسط المياه حتى يجود بالعطاء والخير على الدوام .

وتطور الأحتفال بعيد وفاء النيل حتى اصبح فى عهد الفاطميين فى صورة عروس خشبى جميل يلقى به رمزاً للوفاء ، حتى اختفت هذه العادة الآن وبخاصه وان بناء السد العالى قد جعل منسوبى المياه ثابتا فى النهر طوال السنة ولم يعد لموسم الفيضان تأثير الماضى .

اعداد
سحر محمد عبد الوهاب
قسم الطفولة الاعلام الداخلى

ماذا تعرف عن شراب الكاكاو الأول

منذ مئات السنين عرف مستوطنو غابات الأمازون فى أمريكا الجنوبية امكانية استخدام البذور من ثمار الكاكاو فى اعداد شراب جيد كان شراب الشوكولا هو الشراب المفضل لدى قبائل الازنك بالمكسيك كان الشراب يخفق حتى يترغى ثم يقدم فى اقداح ذهبية

وقد كانت بذور الكاكاو تستخدم كنقود فى بعض أجزاء القارة الأمريكية فكان يمكن المقايضة بها لشراء الحاجات الضرورية كالقماش أو الادوات أو حتى الحيوانات .

وكان الازنكيون يطلقون على شرابهم المفضل لفظة « شوكولاتل » وعلى الشجرة التى يحصلون عليه منها لفظة كاكاواتل ومن هاتين اللفظتين جاءت كلمتا شوكولاته وكاكاو .

أنتقل سر الكاكاو بعد ذلك إلى اسبانيا . . وحاول الأسبان الأحتفاظ بسر الكاكاو لأنفسهم لكن سرعان ما تسربت الأخبار وراح المهربون يجابهون اشد الأخطار فى سبيل تهريب شحنات من البذور الثمينة الى اجزاء اخرى من أوربا .



أغنية إلى باب القلم الذهبى

مصر الحلوة

مصر الحلوة　　أجمل غنوة　　اسم الله
وطنى حر　　شعبى تبر　　بل أغلى
بلد الأزهر　　حلو سكر　　بل أحلى
نيل أسمر　　زرع أخضر　　يتدلى
شجر ثمر　　شمس قمر　　يتجلىٰ
مجد سعد　　هرم علم　　يتلألأ
وطنى يزهو　　دوماً يسمو　　للأعلى
هو فى عينى　　طول الزمن　　يتعالى
تحيا مصر　　رمز النصر　　والشعله

من الصديقة
شروق لطيف شمس
مدرسة سان جوزيف

باب القلم الذهبى :

الصديقة فينان جلال سماحة

مدرسة كفر البطيخ

مـدينـة مباركـة　　يـحبـهـا الالـه
ليس بهـا أنهـار　　تجرى بها مياه
يـزورهـا الآلاف　　لهم بهـا مطاف
وبئـرهـا قـديمـة　　شـريفـة كـريمـة
فاضت بها المياه　　كـالشهد ما احلاه
ادعـوك يا وهـاب　　يـزورهـا الاحباب





دمياط — مدرسة المعالى
فكرى عزت هيكل

قصة قصيرة

أعد أحد الطيور وليمة كبيرة وبعث ببعض الطيور من اصحابه يدعو الى الوليمة وأخطاء طائر فراح ليدعو الثعلب وعاد يقول للطائر انه دعا الثعلب وضاقت الطيور وأضطربت فقال لهم الطائر :

لا تخافوا ولا تجزعوا إن كان صاحبنا قد أخطا ودعا الثعلب وهو لا يعرف أن دعوة الثعلب تعرضنا كلنا للخطر فاى أستطيع أن اصرف الثعلب بالحيلة وأجعله لا يحضر الوليمة ابداً .

وراح الطائر إلى الثعلب يقول :

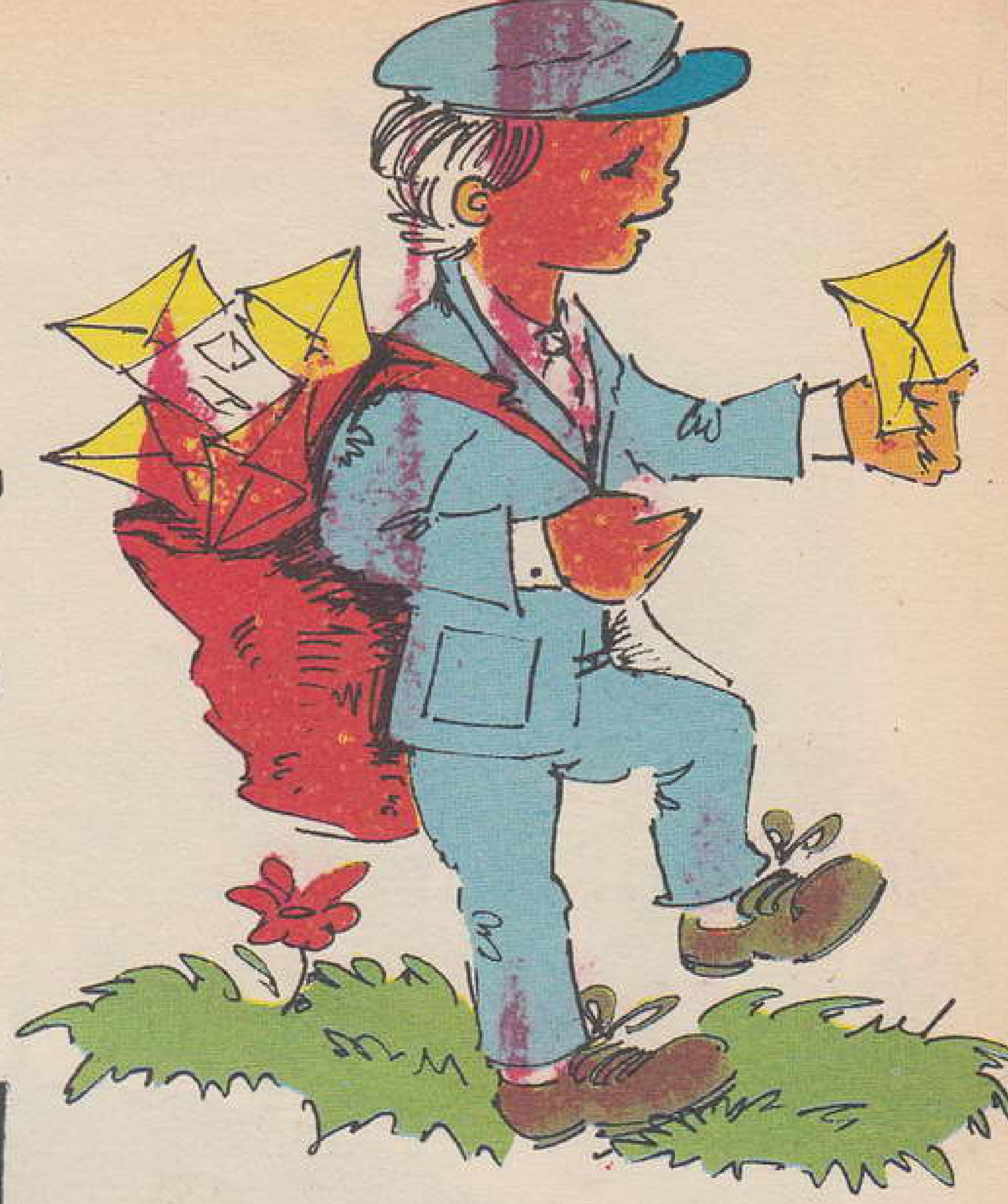
ايها الثعلب . . دعاك طائر من الطيور لتحضر الوليمة وأخبرك أن موعدها اليوم . . لكن الموعد الصحيح للوليمة هو يوم الأثنين ويسألك صاحب الوليمة : اين تحب ان يكون مكانك ومجلسك مع الكلاب السولقية أم مع الكلاب الكردية ؟

وما كاد الثعلب يسمع سيرة الكلاب حتى قال للطائر :

إذن قول لصاحب الوليمة اننى اعتذ عن حضور هذه الوليمة فقد نذرت ان اصوم الأثنين والخميس .

اعداد : منى محمد ابراهيم
قسم الطفولة الاعلام الداخلى

باب بريد القراء



الصديق : اسلام عبده الأسكندرانى

هل تعلم

ان تركيا : اكثر بلاد العالم عدداً فى المساجد
اسبانيا : اجمل شعوب العالم طقساً
الدانمارك : أكثر شعوب العالم حباً للقهوة
الصينيون : اعظم شعوب العالم أمانه
الابهام : ابطأ الأعضاء نمواً .

من **الصديق** : هانى حافظ الصعيدى
دمياط

هل تعلم

هل تعلم أن أول فرعون مصرى آمن بوحدانية الله هو اخناتون
هل تعلم أن أول من وضع صورة على العملة المعدنية هو : اسكندر المقدونى
هل تعلم ان اقدم المساجد فى العالم : مسجد قباء فى المدينة المنورة .
هل تعلم أن أقوى الأصابع هى السبابة .
هل تعلم أن أقدم الأحياء هى النباتات .
هل تعلم أن أقدم الخضراوات هى السبانخ .
هل تعلم أن أكبر قبر فى العالم هو الهرم الأكبر .

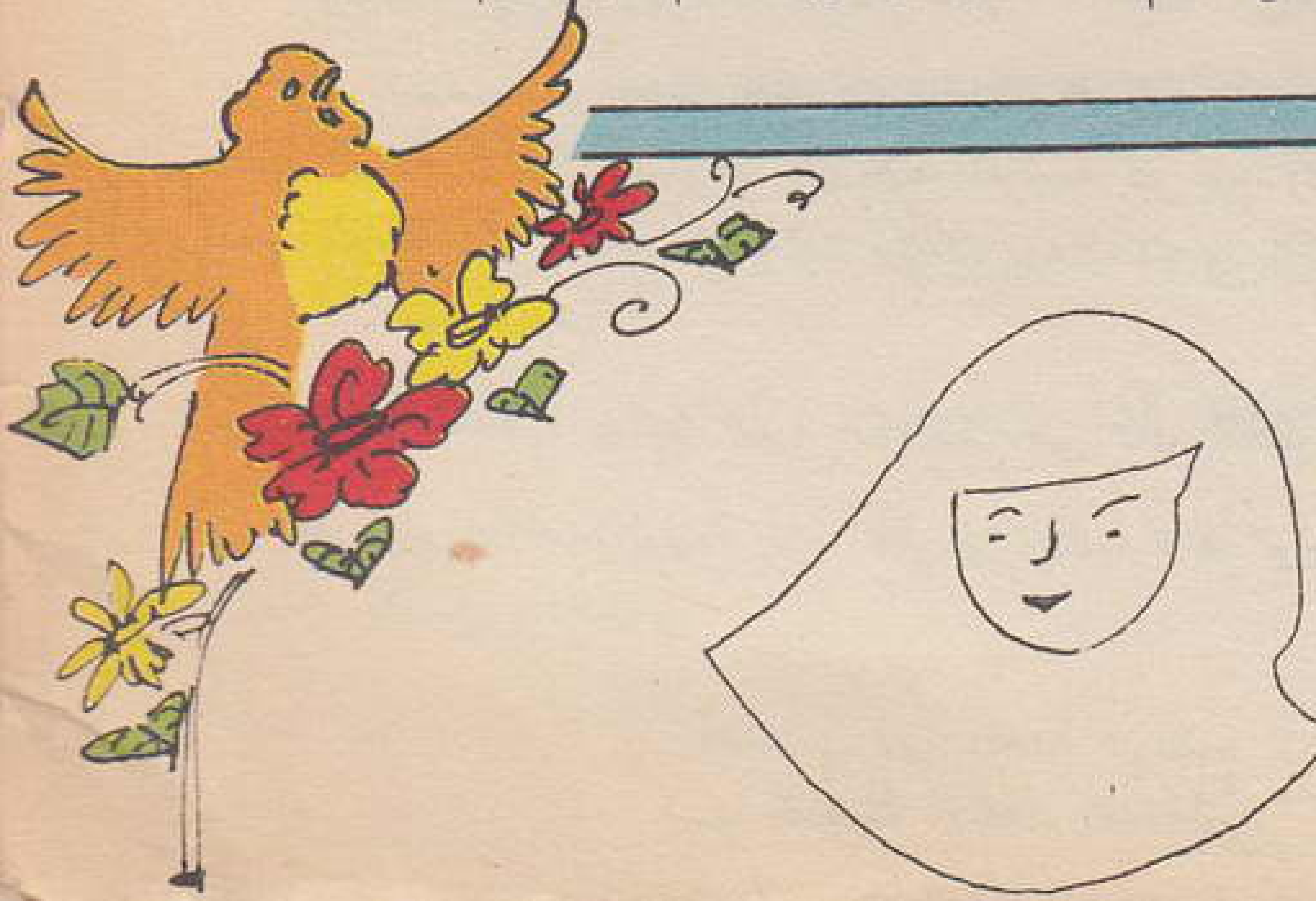
الصديق : خالد المتولى

من أمثال الشعوب

من بدأ بالألف انتهى بالياء
(مثل يابانى)
الكيس الفارغ لا يقف مستقيماً ابداً
(مثل يونانى)
الطفل الذى ينمو بلا كتاب يشبه الشجرة بلا ماء
(مثل صينى)

من الصديقة نشوى عوض الشربينى

سيدتى أى الوسائل تستعملين للتجميل ؟
اجابت : لشفتى كلمة الحق
ولصوتى ذكر الله تعالى والصلاة
وليدى الاحسان ما أستطعت
ولعينى التبصر فى الحياه
ولقدمى السعى الدائم فى الخير
ولقلبى حب الله ورسوله ﷺ



الصديقة : شيماء السيد السقا
مدرسة الراهبات بدمياط

فواكه

البرتقال

فاكهة شتوية نجد انها تحتوى على عنصر جوهرى من العناصر الغذائية بما فى ذلك من سكر الفواكه والحديد والفسفور وفيتامين ج ، ب١ ، ب٢ ونجد ان تناول برتقالة واحدة فى اليوم عقب كل طعام يساعد كثيراً على الهضم لأن الحامض الموجود فيها يثير الغدد المعدية فتفرز خمائر هاضمة وحذارى من تناول عصير البرتقال بكثرة حتى لا تصاب اسنانك بالضعف نتيجة تحطيم مادة الكالسيوم .

العنب

يسكن الآلام وينشط الاعصاب ويقوى الجسم ويطرح بسموم الكبد والكليتين خارجاً ويقلل شدة مرض السل ويقلل من اوزان الأجسام الثقيلة إلى حد الرشاقة .

الصديق ماجد الشناوى

قوة العقيدة

بدأ الاسلام برجل وأمرأة وصبى وعبد فكان الرجل أبا بكر وكانت المرأة خديجة وكان الصبى على بن أبى طالب وكان العبد هو ذلك الحبشى العظيم بلال بن أبى رباح مؤذن الرسول وكان مولاه وسيده أمية بن خلف من أقسى القلوب وأشدها عناداً وقد تفنن أمية فى تعذيب بلال وأجتمع ابناء أمية واذاقوه من العذاب مالا يطيقه بشر فما تزلزل منه العزم ولا تحول عن عقيدته فكانت ملامحه تستبشر وتلين إذا ذكر النبى ولا يلقى معذبيه إلا بكلمة أحد أحد .

الصديق : احمد الدليل

الفاروق

سمى الخليفة عمر بن الخطاب الفاروق لأنه المسلم الوحيد الذى هاجر من مكه إلى المدينة علناً وتحدى رجال قريش أن يقفوا فى طريقه ولهذا قال النبى ﷺ أن الله جعل الحق على لسان عمرو وقلبه وهو الفاروق لأنه فرق بين الحق والباطل .

أصدقاء المصرى الجديد

حسين السيد السقا

شيماء السيد السقا

فينان جلال سماحة

عبد الناصر العوادلى

المصرى الجديد

ملحق
فى ست صفحات
خاص بالهيئة
العامة للاستعلامات

اشراف :
السيدة / نازلى محمود موسى

أمّا شقاوة

سيناريو ورسوم : شوقي حسن





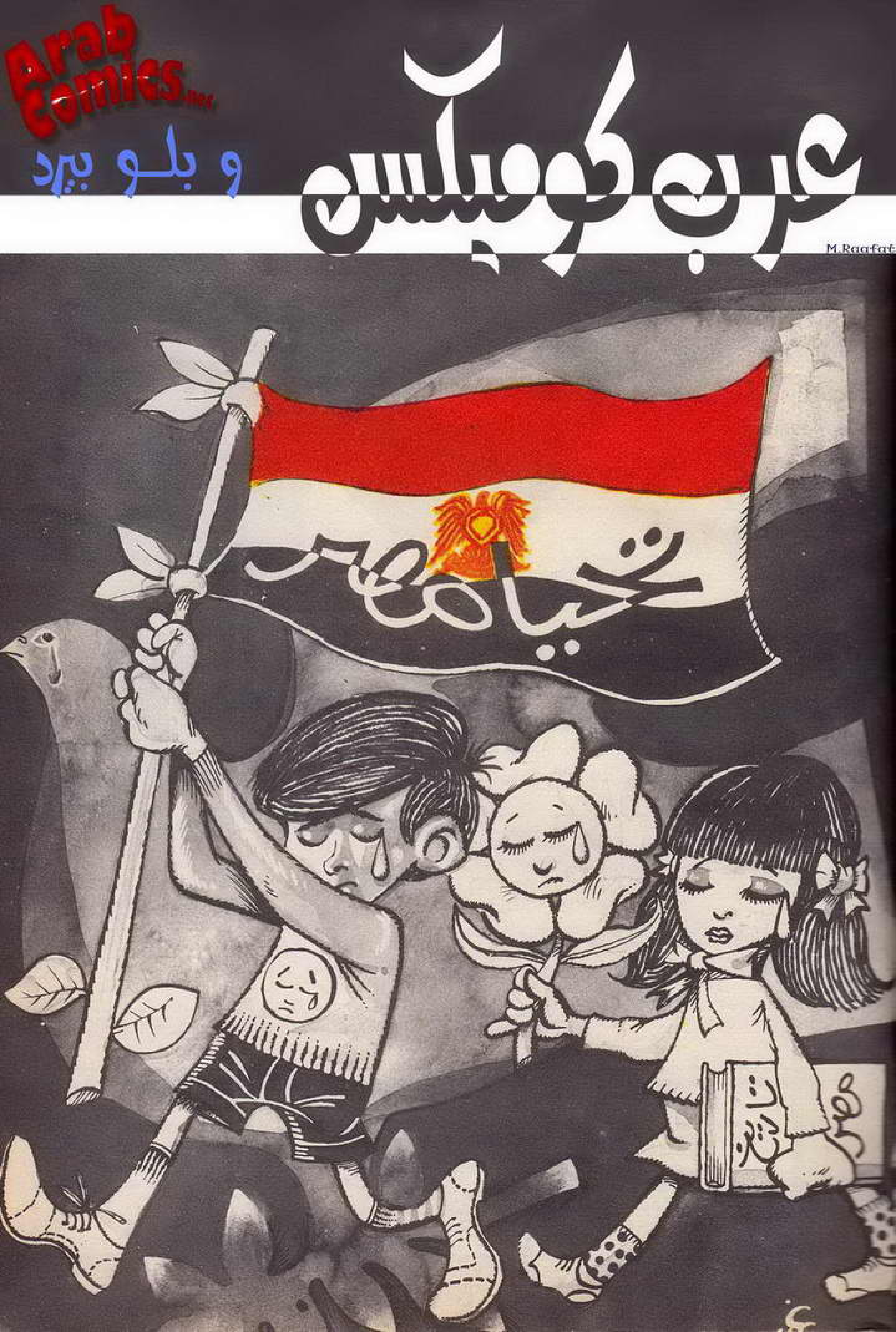









BLUE
BIRD
2113
Scan By : M.Raafat & Rabab


ArabComics.net
و بلـو بيرد
عرب كوميكس
M.Raafat
تحيا مصر

صندوق الدنيا



السنة السابعة العدد ٧٨ أول أغسطس ١٩٨٤ الثمن ١٠ قروش

شوقي



مرحبا بالأصدقاء

أنتم الآن تقضون الاجازةَ الصيفيةَ ، ومن حقِّكم أن تأخذوا قِسطاً من الترفيهِ والمَرَحِ والنشاطِ لكى تستعدُّوا للعامِ الدراسىِّ الجديدِ ، وأنتم أكثرُ نشاطاً واستعدادًا لمواصلةِ تعليمكم . وكما كان سلوكُكم طيِّباً فى أثناء الدراسةِ ، يجبُ أن يكونَ سلوككم على نفِس المُستوَى فى المصايفِ والمتنزَّهاتِ .

وكلُّ إجازة وأنتم بخير .

أهلا ومرحبا بالأصدقاء

مطلوب سمكة بالذوق

صندوق الدنيا

مجلة تربوية شهرية

تصدر عن

الجمعية المصرية لنشر المعرفة والثقافة العالمية - ١٠٨١ كورنيش النيل - جاردن سيتى - القاهرة

رئيس مجلس الادارة : د . محمود محمد محفوظ

المدير التنفيذى : د . سيد رمضان هدارة

بالاشتراك مع

مجلة الشباب وعلوم المستقبل - مؤسسة الأهرام

رئيس التحرير : صلاح جلال

المستشار التربوى : د. محمد محمود رضوان

مسئولة التحرير : أميرة فريد

هيئة التحرير : ايناس عفت

خديجة صفوت

طبعت بمطابع الاهرام التجارية



الاسم : عبد الحميد على عبد الحميد
السن : ٨ سنوات
العنوان : شارع الحطابة بالقلعة ـ القاهرة
الهوايات : كرة القدم والمراسلة .

الاسم : محمود محمد محمود عمر
السن : ١٤ سنة
العنوان : مدرسة الاعدادية بنين ، بلقاس ، محافظة الدقهلية
الهوايات : المراسلة والسباحة وكرة القدم وركوب الدراجات .

الاسم : على عبد الرءوف سلامة
السن : ١٣ سنة
العنوان : شارع سلامة ، منزل عبد الرءوف على عبد الرءوف سلامة ، كوم حمادة ـ محافظة البحيرة
الهوايات : القراءة وجمع الطوابع

الاسم : عصام كرم محمد الطوخى
السن : ١٣ سنة
العنوان : منشية الحرس الوطنى ، ١٢ شارع امام ، بنها ، محافظة القليوبية
الهوايات : الرسم والفنون التشكيلية وجمع الطوابع .



● أن الصين أكبر دولة من حيث عدد السكان .
● أن الاتحاد السوفيتى أكبر دولة من حيث المساحة .
● أن تونس أكبر دولة من حيث إنتاج الزيتون .

من الصديقة إيناس على احمد ـ بنى سويف

شعر

لماذا يا إنسان

فـراشـةٌ رقـيـقَـةْ   جـمـيـلةٌ رشـيـقَـةْ
ألـوانُهـا نـيـقـة   قَـد تبهـرُ العقـولْ
تطيرُ فى الحديقَةْ   سـعـيـدةً طـلـيـقَـهْ
تـداعبُ الزهـورْ   تـسـابقُ الـطـيـورْ
تـرقصُ فى سرورْ   فى هـذه الحقولْ

* * *

وأقبـل الفتـيـانْ   يوماً إلى البستانْ
فَقَـطفُـوا الأزهـارْ   وأتـلفـوا الثـمـارْ
ونَصَبـوُهـا شبكَـةْ   فى خفَّةٍ وحرَكَهْ
فـوقعتْ سجينَـةْ   فيـالَهـا مسكيـنَةْ
فُعمم يـا إنسانْ ؟ !   تُقَتِّـلُ الأمـانْ ؟ !
وتخنق الحنان ؟ !

من الصديقة شروق لطيف شمس ـ الأسكندرية





قيمة العمل

سيناريو ورسوم: إيهاب وصفي

كانَ الأميرُ سالمٌ شاباً قوياً نشيطاً مَرِحاً محبوباً من عامةِ الناسِ . . وكان أبوه الملكُ يُغدقُ عليه الكثيرَ من حبِّه وحنانِهِ ، ولا يؤخِّرُ له طلباً . فقد كان وحيدَه الذى يُعِدُّه ليتولَّى أمورَ المملكةِ من بعده .

وكان سالمٌ مغرماً برياضةِ وهوايةِ الصَّيد . . . وذاتَ يومٍ بينما كان فى إحدى رحلاتِ الصيدِ أصابَ بطةً برمحِهِ فأسقطها بعيداً وسطَ الحقولِ . . . وتتبَّعَ مكانَ سقوطِها ليحضرَها .

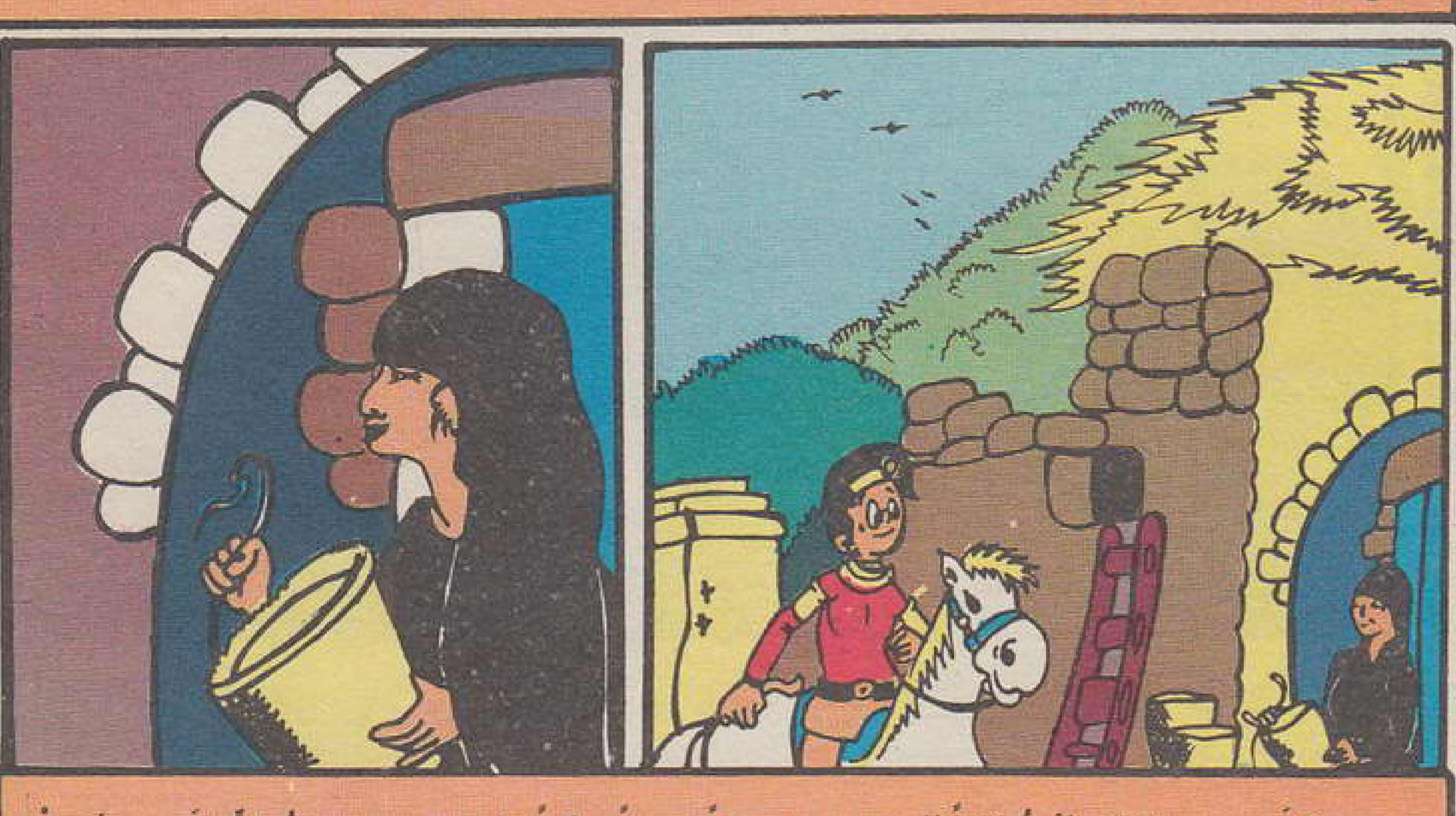
وفى طريقِهِ لمح كوخاً منعزلاً فاقترب منه . . . فوجد فتاةً جالسةً تغزلُ الخيوطَ . . . اقترب ، منها وحيَّاها بأدبٍ ، وسألها عن بطَّتِهِ التى صادَها . . . فدلَّته على مكانِها بين الحشائِش .



أُعجبَ سالمٌ بالفتاةِ ودماثةِ خُلُقِها ، فجلس إليها يحادثُها ، وزاد إعجابُهُ بها حينما علمَ أنها تعيشُ مع والدِها الحطابِ ، وتساعدهُ بغزلِ الخيوطِ وبيعِها .



انتظر سالمٌ حتى عاد أبوها فسلَّم عليه وعرَّفه بنفسه ، وطلب منه أن يزوجَه ابنته . . فرَحَّب به ، وقال له انتظر حتى أسألَها رأيها . . . ولما عاد الأبُ كانت دهشتُه عظيمةً ، فالابنةُ لا ترضَى
بالأمير زوجاً ، لأنها علمتْ عنه أنه لا يُجيدُ أيَّ حِرفةٍ ويعتمدُ على مِالِ أبيه وملكِه الذي سيرثُه ، واشترطتْ أن يتعلَّمَ حرفةً من الحِرفِ .
?!!
رجع سالمٌ لوالده الملكِ وأخبره بنيَّته . . . وتعجَّبَ الملكُ ثم صرخ غاضباً . « كيف أصاهرُ حطَّاباً ، ويتزوجُ ابنى الأميرُ فلاحةً فقيرةً ! ! »



?!
وذاتَ يوم بينما كان الأميرُ ذاهباً للصيدِ ، وجد سيدةً عجوزاً جالسةً على بابِ بيتها تصنعُ السِّلالَ . . وأعجبتْه هذه الحرفةُ وطلَب منها أن تُعلمَها له ، فرحَّبتْ دون أن تعلمَ أنه أميرُ المملكةِ .



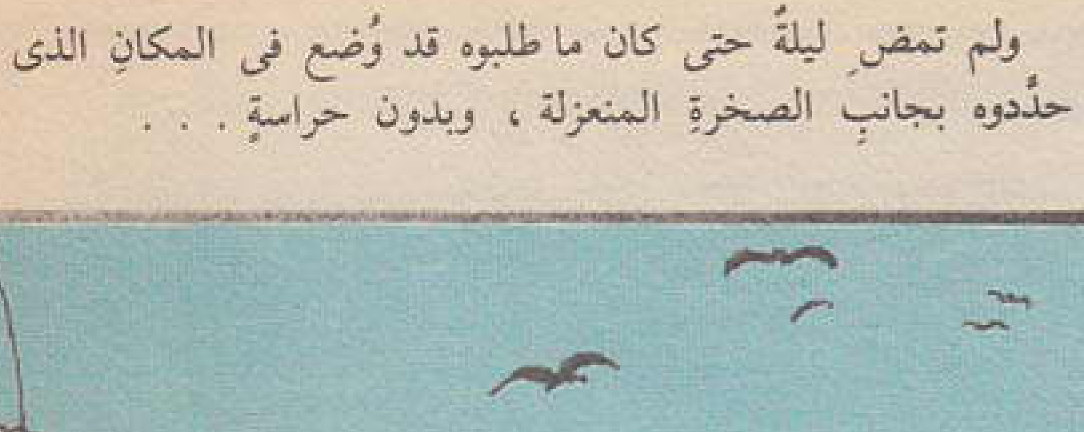
ولم يمرَّ وقتٌ طويلٌ حتى أتقنَ سالمٌ صناعةَ السِّلال .



وفى يومٍ من الأيام بينما كان كعادتِه فى رحلةٍ للصيدِ توغَّلَ في الغابةِ ، فهجمتْ عليه عصابةٌ من اللصوصِ ، وسلبوه حُليَّه وجواهرَه ، ثم اقتادوه إلى مخبئهم ، وقيَّدوه وجلسوا يتشاورون فى أمرِه .



قال رئيسُهم : « إنَّ هذا هو الأميرُ سالمٌ ، وسوف يدفعُ الملكُ أعزَّ ما يملكُ فِداءً له . فما علينا إلا أن نرسلَ له مكتوباً نطلبُ منه الأموالَ والذهبَ والنفائسَ . » .

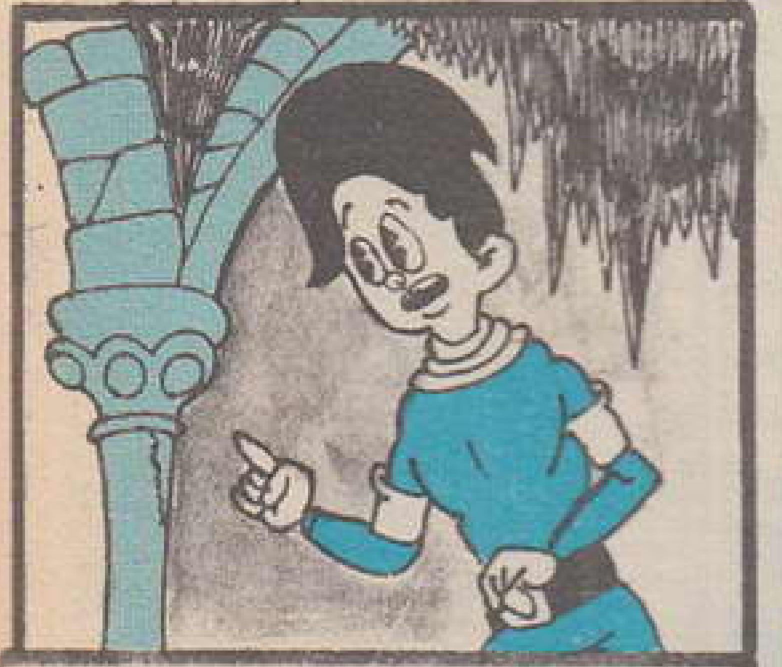






أخذ اللصوصُ الأموالَ وهم سعداء بهذا الكسب الميسور ، وجلسوا يتشاورون فى فى أمر الأمير .

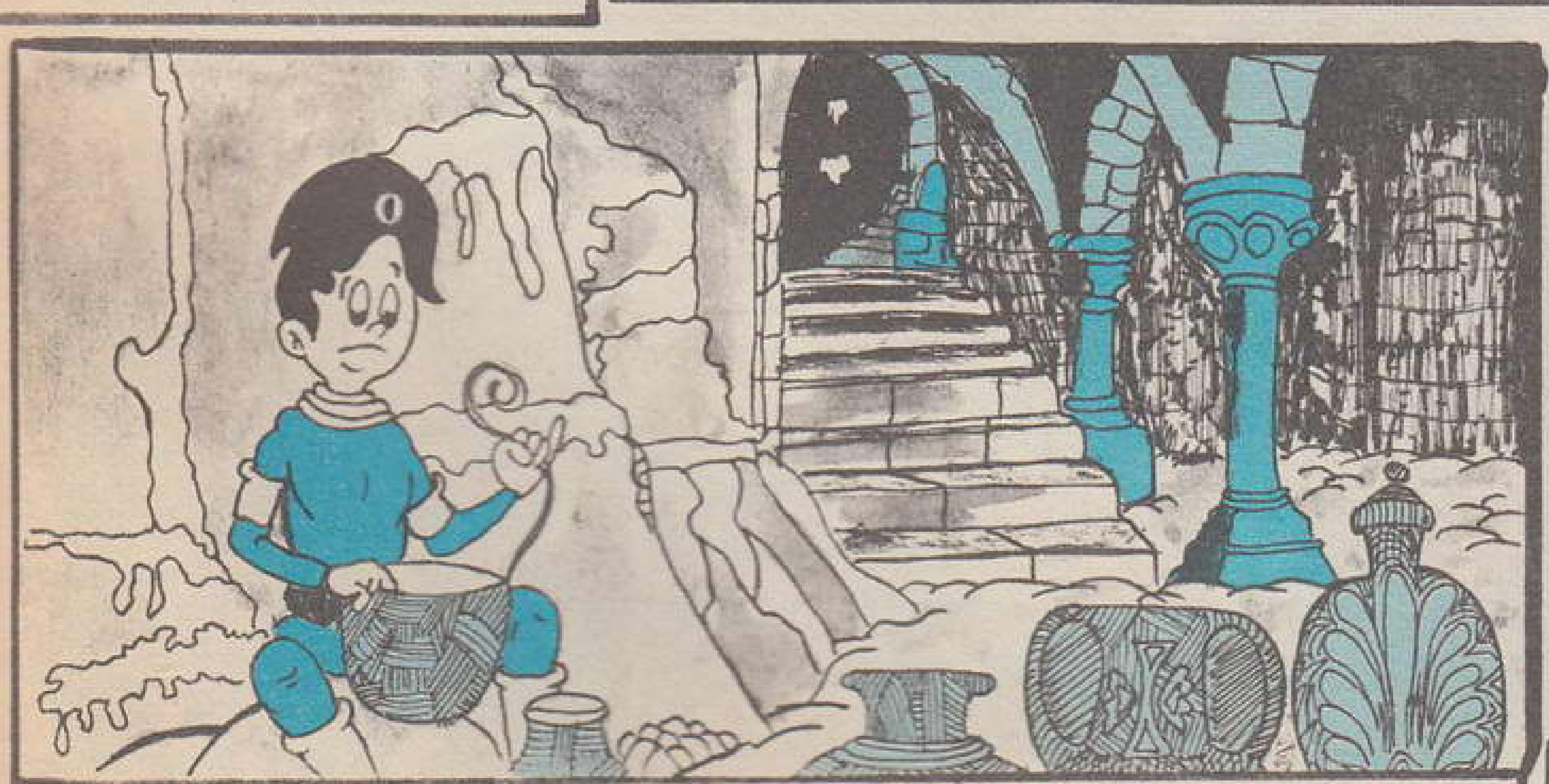
فقال رئيسُهم : « لقد عرفَ الأميرُ مخبأنا ، وحفظ هيئتنا ، ولا شكَّ أنهم إنْ عاجلاً أو آجلاً سيدركوننا ويقبضون علينا . » واقترح أحدُهم أن يتخلَّصوا من الأميرِ بإلقائِه من قمةِ الجبل ، وقال آخرُ نلقيه فى عَرينِ السِّباعِ تأكلُه ، وقال ثالثٌ بل نسلبهُ بصَره فلا يستطيعُ التعرفَ علينا ولا يستطيعُ إرشادَهم إلى مخبئنا .



وقاطعهم سالمٌ محاولاً إطالةَ عِمره ما أمكن : « ولماذا يا أخواني تريدون قتلى ؟ . . يمكنكمُ الاستفادة منى فأنا أصنعُ سِلالاً جميلة يقتنيها العظماءُ وهى غاليةُ الثمن . فلماذا لا تحتجزونى مقيَّداً بالأغلال ، أصنع لكم السلالَ ، وأنجو أنا بعمرى . ؟ . »

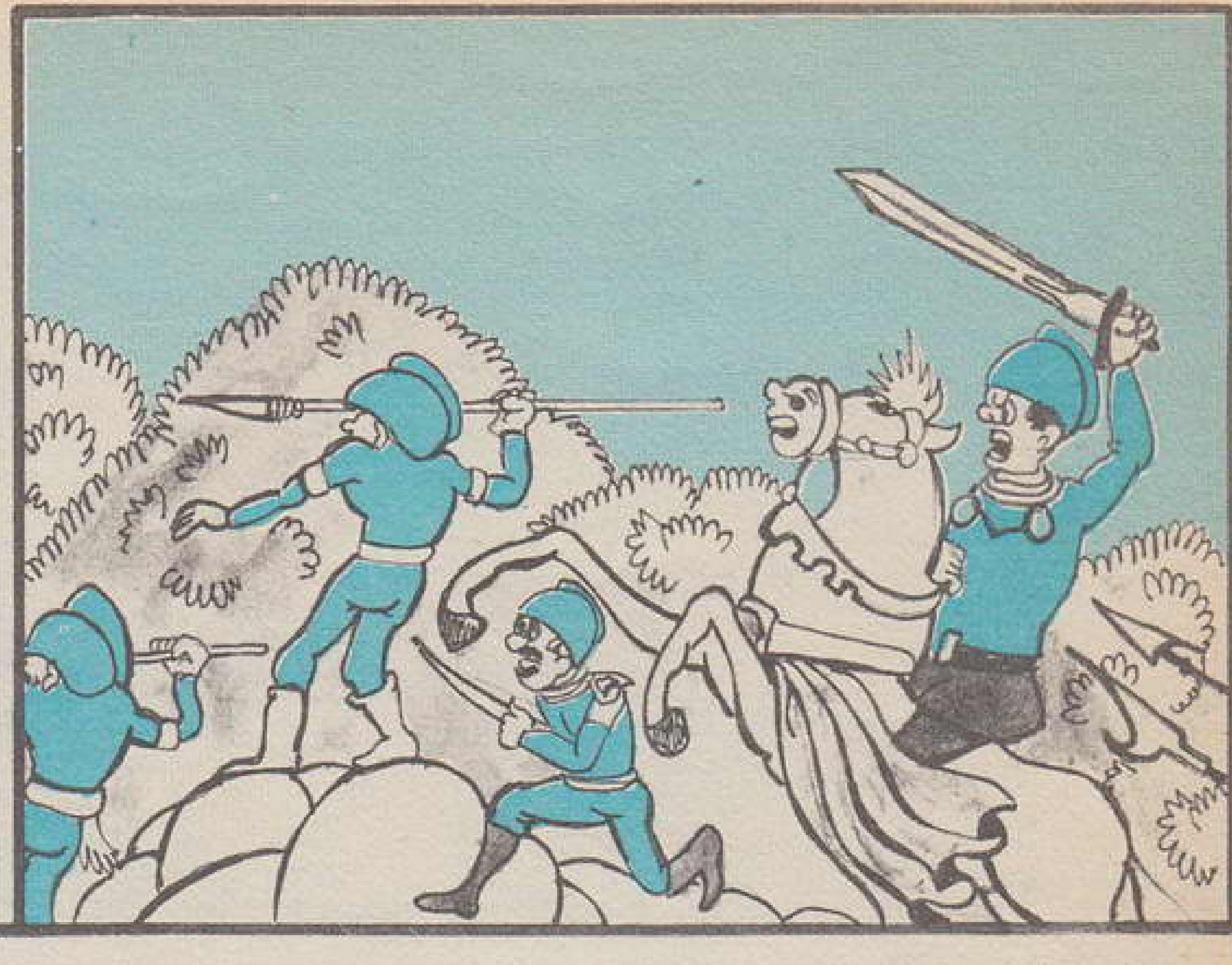


فكَّر الزعيمُ برهةً ثم قال : « لنجَرب ، وان لم تفلحْ تخلَّصنا منك » .



صنع سالمٌ خمسَ سلالٍ وضع فيها خِبرتَه كلَّها ، وأعطاها للصوص فذهبوا لبيعها لعظماءِ القومِ ، وعادوا فَرِحين بما غَنموا ، وبدأ سالمٌ فى صُنعِ غيرِها .

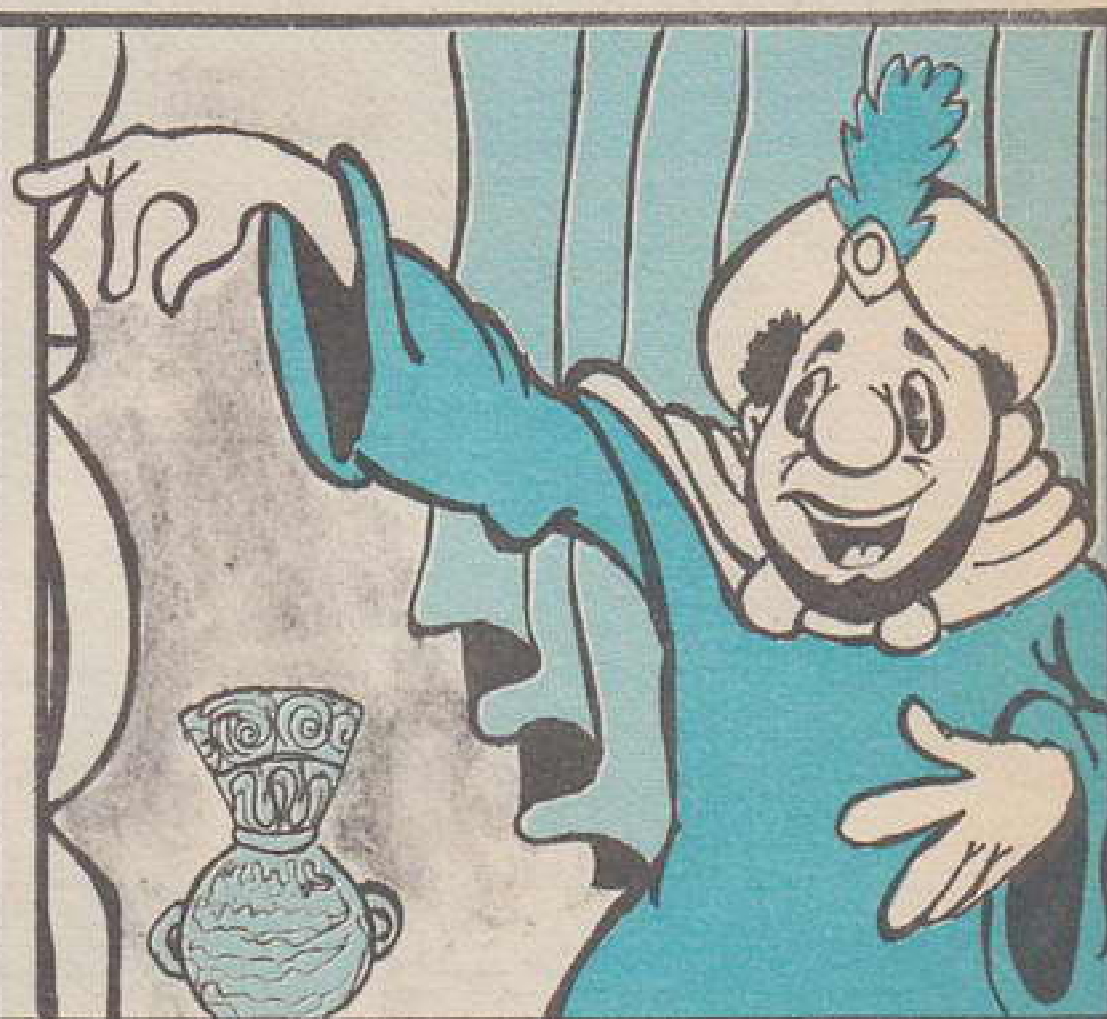




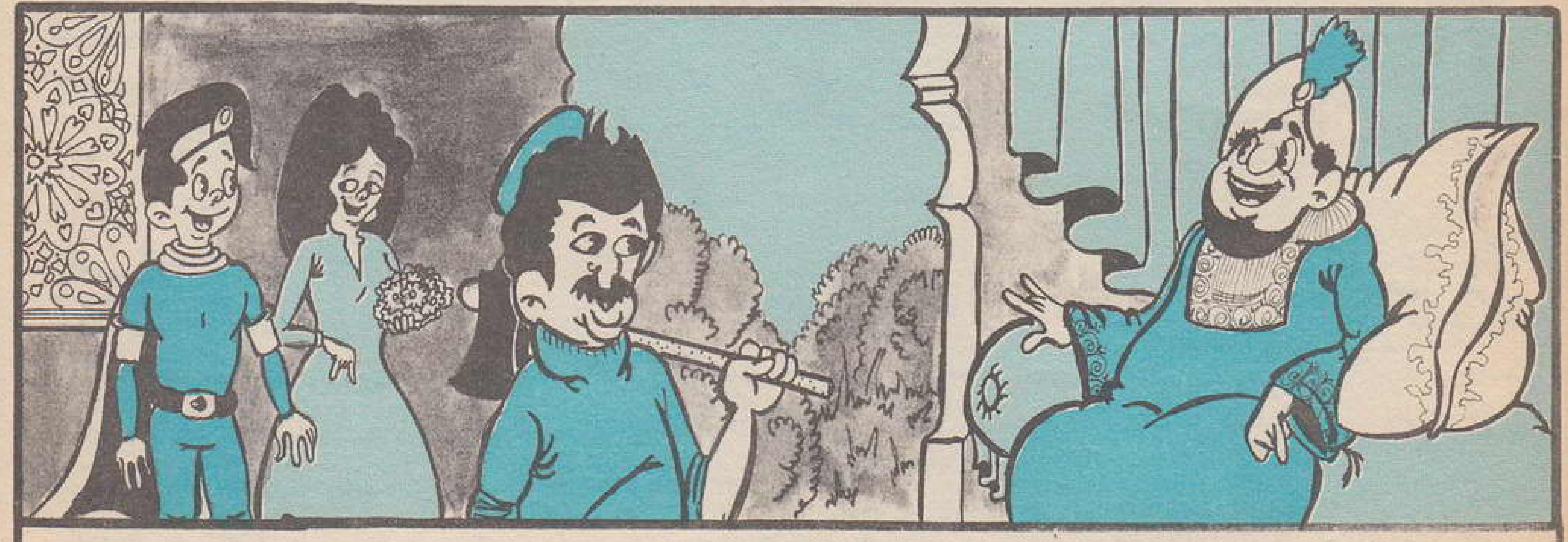
لكنهم فُوجئوا ذاتَ يومٍ ليس ببعيدٍ بجنودِ الملكِ وقد اقتحموا عليهم مخبأهم .







قال الملكُ لابنه فى حنانٍ وهو يحتضنهُ : « لقد كانت فكرتُك عظيمةً . وقد نجوتَ بحياتك بفضلِ تعلُمِكَ لتلك الحِرفة وردَّ عليه الأميرُ « واستفدتُ أيضا من جهلِ اللصوص بالقراءة فنقشتُ على السِّلال رسالةً تفيد بمكانِ اختطافي »



فرح الملكُ بنجاةِ ولدِه واعترف بفضل الفقيرة ، فأمر باحضارها ووالدها ، وسألها بنفسه أن ترضى بالزواج من ولده ، فأجابت : « أقبلُ ما دامتْ له حرفةٌ يجيدُها . »

تمت



صندوق الدنيا

9

انتاركتيكا

إعداد : إيناس عفت

انتاركتيكا هى القارة الوحيدةُ التى لا يعيشُ فيها أىُّ إنسانٍ ، بل إن كثيراً من جهاتِها لم يرتدْهُ أحدٌ على الاطلاقِ .

وتبلغُ مساحةُ أنتاركتيكا أو القارةُ القطبيةُ الجنوبيةُ حوالى ١٥ مليونَ كيلومترٍ مربعٍ مغطَّاةٍ تماماً بالجليدِ . وترتفعُ من خلالِ الجليدِ جبالٌ شاهقةٌ . وبعضُ جبالِ انتاركتيكا ليست إلا براكينَ . وتندفعُ سحبُ البخارِ على الدوامِ من قِمَّةِ جبلِ أريبوس ، أشهرِ براكينِ القارَّة . ويقعُ القطبُ الجنوبىُّ فى وسطَ القارةِ تقريباً ويحيطُها من كلِّ جانبِ المحيطاتُ الهادى ، والهندىّ ، والأطلنطىّ .

ومناخُ أنتاركتيكا أقسى مناخٍ فى العالم - وقد سُجِّلتْ بها درجةُ الحرارةِ فى أغسطس سنة ١٩٦٠ فبلغت ٨٨ درجةً مئويةً تحت الصفر ، وهى أقلُّ درجةِ حرارة سُجِّلَتْ فى أىِّ مكانٍ فى العالم على الاطلاقِ .

والطريفُ أن الشمسَ لا تشرقُ وتَغربُ كلَّ يومٍ على مدارِ السنةِ الا فى اجزاءٍ من أطرافِ القارةِ .

والمِنطقةُ حولَ القطبِ الجنوبِى ذاتُ شتاءٍ طويلٍ ، لا تطلع عليه الشمسُ أبداً ، وذاتُ صيفٍ طويلٍ أيضا لا تغربُ عنه الشمسُ أبداً .

الحيوانات والنباتات

يعيشُ فى انتاركتيكا حيوانٌ طريفٌ هو طائرُ البِطريقِ ويمكنك أن تراه فى مجموعاتٍ واقفةٍ على الجليدِ الطافى فى مياهِ البحر لتستقبلَ زوَّارَ القارةِ .

وأشهرُها البطريقُ الأمبراطور ، إذ يصلُ طولهُ حوالى مترٍ ، ومن أجملِ الطيورِ هناك طائرُ النوء الثلجىّ ، بريشِه الأبيضِ اللامعِ فى الجليد . وتعيشُ عجولُ البحرِ والحيتانُ فى المياهِ المحيطِة بالقارة .

وبالطبع ، لا توجدُ نباتاتٌ فى انتاركتيكا ، ولا تنمو فيها سوى بعضِ الطحالبِ والأشنة .

اكتشاف القارة

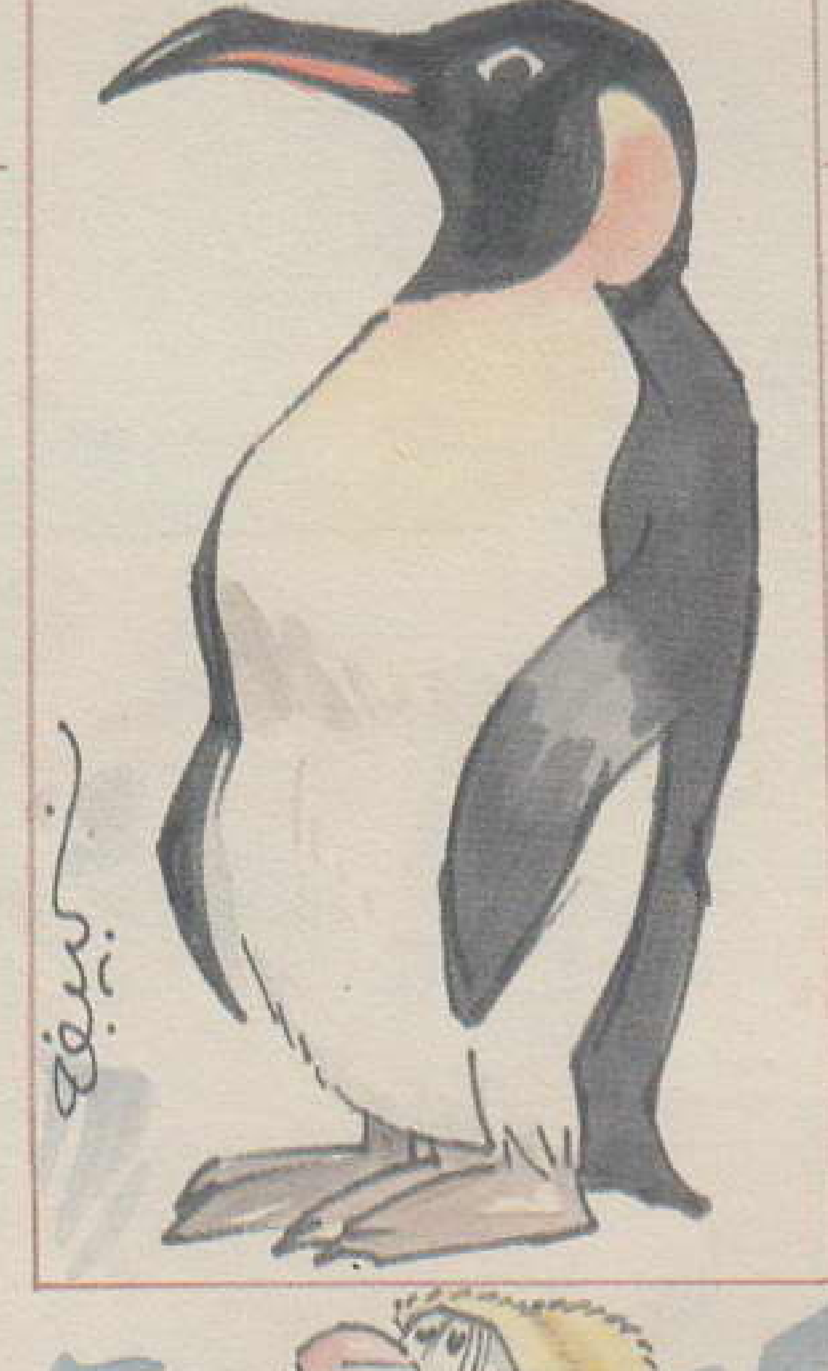
كانت أنتاركتيكا هى آخرَ قارةٍ يكتشفهُا الانسان . ويَدَّعِى



أحد الرواد فى رحلة حديثة للاستكشاف عام ١٩٧٩







الأمريكيون والبريطانيون والروسُ اكتشافَ هذه القارةِ ، ولكن لا نعلم بالتأكيد مَنْ أولُ من كشفَها . ففى أوائلِ القرنِ ١٩ ارتادَ الأنسانُ هذه المناطقَ بحثاً عن صيدِ عجولِ البحرِ من أجل فِرائها الثمينِ .

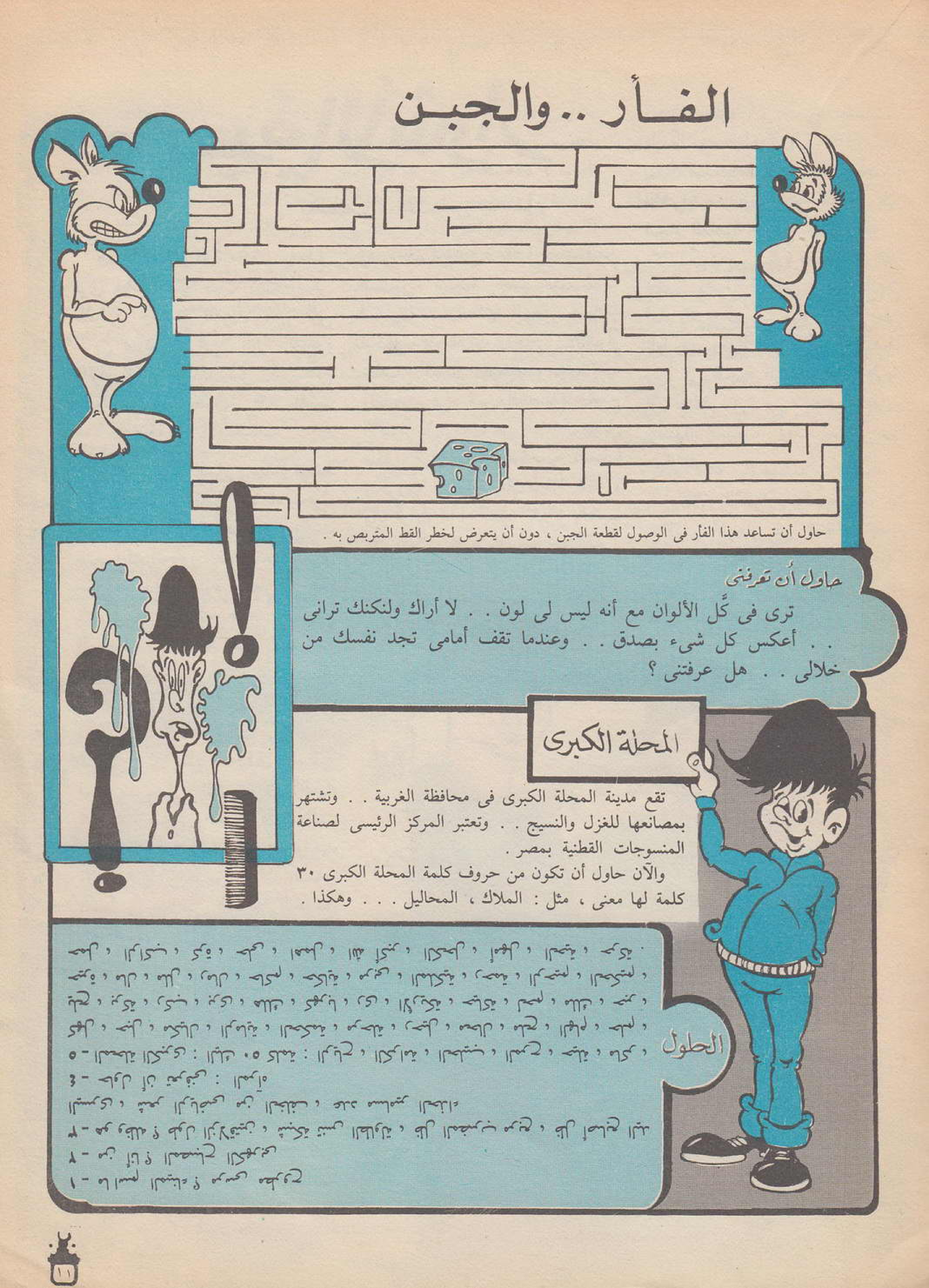
وفى نوفمبر سنة ١٨٢٠ لمحَ بالمر الأمريكىُّ طُرفَ قارةِ أنتاركتيكا ، وكان فى رحلةٍ لصيدِ عجولِ البحرِ ، ثم تبعَه بسكو وودل وروسى . وفى القرن ٢٠ مكَّنَ التقدمُ العلمىُّ امونصن وسكوت وبيرو من استئنافِ كشفِ القارةِ . وكان روالد أمونصن أولَ من وصل إلى القطبِ الجنوبىِّ فى ١٤ ديسمبر سنة ١٩١١ ، وفى ٢٩ نوفمبر سنة ١٩٢٩ طار ريتشارد بيرد الأمريكى فوق القطب الجنوبى لأولِ مرة وتمكن من تصويرِ مناطقَ شاسعةٍ من الجوِّ .

وسيواصلُ الروادُ الذهابَ إلى القارةِ القطبيةِ الجنوبية ، إذ ربما يجدون فيها ما يكشفُ اللِّثامَ عن بعضِ أسرارِ هذه الأرضِ التى قد يكونُ فيها خيرٌ للبشرية .




فوازير
إعداد ورسوم وصفى
١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩
ما اسم الميناء ؟
اسم ميناء على البحر المتوسط بجمهورية مصر العربية مكون من تسعة حروف :
الحروف
٥ ، ٨ ، ٣ ، ٤ النبى الذى بعث لبنى إسرائيل
٧ ، ٨ ، ٩ من أمرِ الله وحدَه
٥ ، ٦ ، ٧ ينتج عن التقاء السحب بالهواء البارد .
٤ ، ٥ بمعنى بحر
٢ ، ٣ ، ٥ من الفنون التشكيلية
٦ ، ٥ ، ٤ يأتى مع فيضان النهر فيزيد الأرض خصوبة
٢ ، ١ ، ٣ ، ٤ ، ٣ اسم ملك فرعونى له تمثال كبير فى أحد ميادين القاهرة
من أنا ؟
أنا صغير كثير العطاء
ولا قيمة لى بلا كهرباء
ضرورى جدا لك فى المساء
فأنت بى ترى بلا عناء
وتستخدمنى حينما تشاء
هو وظله..
هناك ستة اختلافات بين هذا الرياضى وظله ـ هل تستطيع معرفتها ؟

الفــأر .. والجبــن



حاول أن تساعد هذا الفأر فى الوصول لقطعة الجبن ، دون أن يتعرض لخطر القط المتربص به .

حاول أن تعرفنى

ترى فى كُلّ الألوان مع أنه ليس لى لون . . لا أراك ولكنك ترانى . . أعكس كل شىء بصدق . . وعندما تقف أمامى تجد نفسك من خلالى . . هل عرفتنى ؟

المحلة الكبرى

تقع مدينة المحلة الكبرى فى محافظة الغربية . . وتشتهر بمصانعها للغزل والنسيج . . وتعتبر المركز الرئيسى لصناعة المنسوجات القطنية بمصر .

والآن حاول أن تكون من حروف كلمة المحلة الكبرى ٣٠ كلمة لها معنى ، مثل : الملاك ، المحاليل . . . وهكذا .

الحلول

١ - ما اسم الميناء ؟ مرسى مطروح

٢ - من أنا ؟ المصباح الكهربى

٣ - هو وظله ؟ طول الزلاقتين ، شبكة تنس الطاولة ، ظل المضرب مربع ، ظل أصابع اليد اليسرى ، شعر الرياضى من الخلف ، عدد مسامير الحذاء

٤ - حاول أن تعرفنى : المرآه

٥ - المحلة الكبرى : اليك ٥٠ كلمة : الرياح ، الكرامة ، الحليب ، المرح ، حيلة ، ماكر ، كهل ، حبل ، مكيال ، الرماية ، الحكمة ، مرحلة ، رحيل ، محال ، ملح ، الهام ، حلم ، يلح ، بركة ، ركب ، برى ، هلك ، كهربا ، رى ، الأريكة ، حياكة ، لحم ، ملك ، حبر ، حيرة ، مال ، ملل ، رمال ، حاكم ، حكاية ، مربى ، الملكية ، رحمة ، الرحيم ، الحكيم ، حمل ، الراكب ، كرة ، حلى ، اهمل ، الله أكبر ، الكحل ، أمهل ، الحية ، حركة .

مصيدة الأشرار

بقلم : عمر عسل

هذه القصةُ واقعيةُ حدثتْ بإحدىَ قُرىَ ريفِ مصرَ حيثُ كنتُ أعيشُ طفولتى وكانت القريةُ تقعْ على طريقٍ يربط ترابىً بين القاهرةِ والزقازيق . وذلك قبل أن تقومْ الدولةُ برصْفِ الطرقِ . فقد حدثت هذه القصةُ فى الأربعينات .

وكان الطريقُ الترابىُّ عندما تسقطُ عليه الأمطارُ فى فصلِ الشتاءِ يتحوَّلُ إلى ما يشبه الترعةَ الصغيرةَ ، وكنتُ صغيراً لم أتجاوز العاشرة من عمرى حين خرجتُ فى يومٍ ممطرٍ إلى هذا الطريق ، فوجدتُ عليه بركةً من المياهِ العَكرة تغطِّيه وتمتدُّ لاكثَر من عشرة امتارٍ . وشاهدتُ بعض الأشقياء ومعهم الفؤوسُ يقومون بحفْرِ خَنْدقٍ صغيرٍ فى وسطِ الطريقِ ، ولا يظهرُ الخندقُ المحفورُ لمن يمرُّ على الطريقِ لأن المياهَ العكرةَ تغطِّيه . وعجبتُ من فَعْلتِهم هذه لأننى كنتُ أتمنىَّ ان يزُيحوا مياهَ الأمطارِ عن الطريقِ لا أن يُفسدوا الطريقَ بحفرِ هذا الخندقِ العجيبِ .

ولم يَطُلْ تعجُّبى ، فقد أقبلتُ سيارةُ يقودُها صاحبُها ببطء فى مياهِ الأمطارِ ، إلا أن إطاراتِ السيارةِ سقطتْ فى الخندقِ ، وتوقفتْ السيارةُ ووقفَ صاحبُها حائرا لا يدري ماذا يفعلُ وهنا برزت مجموعةُ الأشرارِ وكانوا أربعةَ أفرادٍ من خلفِ الأشجارِ ، وقالوا للسائقِ : نحن نستطيعُ أن نساعدك وفعلاً رفعوا السيارة من الخندقِ وطلبوا من السائِقِ أربعة جنيهاتٍ ثمناً لمعاونتهِ . وانطلق الرجلُ بسيارتهِ ليكملَ طريقه ، واختفى الأشرارُ خلف الأشجارِ . وجاءت سيارةُ ثانيةُ وسقطتُ فى نفس المِصيدةِ وخرج الأشرارُ لاخراجِها من الخندقِ مقابل مبلغٍ كبيرٍ دفعه صاحبُ السيارة وتكررتْ المأساةُ مع سيارة ثالثةٍ ، وأنا أرقبُ هذا الفعل الشرِّيرَ بغضبٍ وقررت أن أفسدَ عليهم خُططَهم .

ولاحظتُ أن جميعَ السياراتِ قادمةُ من القاهرةِ إلى الزقازيق ، لذلك فقد ابتعدتُ عن مكانِ مصيدةِ الأشرار ، وسرتُ على الطريقِ فى اتجاهِ القاهرةِ حوالي كيلو مترين . وكلما مَّرتْ بى سيارة كنت أشير إليها فتقفُ فأقول للسائقِ : سيصادفك أمامَ القريةِ نهرٌ من مياهِ الأمطارِ على الطريق . فإياكَ أن تمرَّ فى منتصفه وسرْ فى الجهةِ اليسرى من الطريق لأن هناك حفرة فى منتصفِ الطريقِ غَطَّتها المياهُ ، وقد تسقطُ فيها سيارتُك .

وكان الأشرارُ يتلصَّصون من خلفِ الأشجارِ فى انتظارِ الصيدِ الثمين ، فيجدون السائقَ ينحرفُ بسيارتهِ إلى يسارِ الطريقِ ولا يمرُّ فوق الحفرة وبذلك تمرُّ سيارتهُ



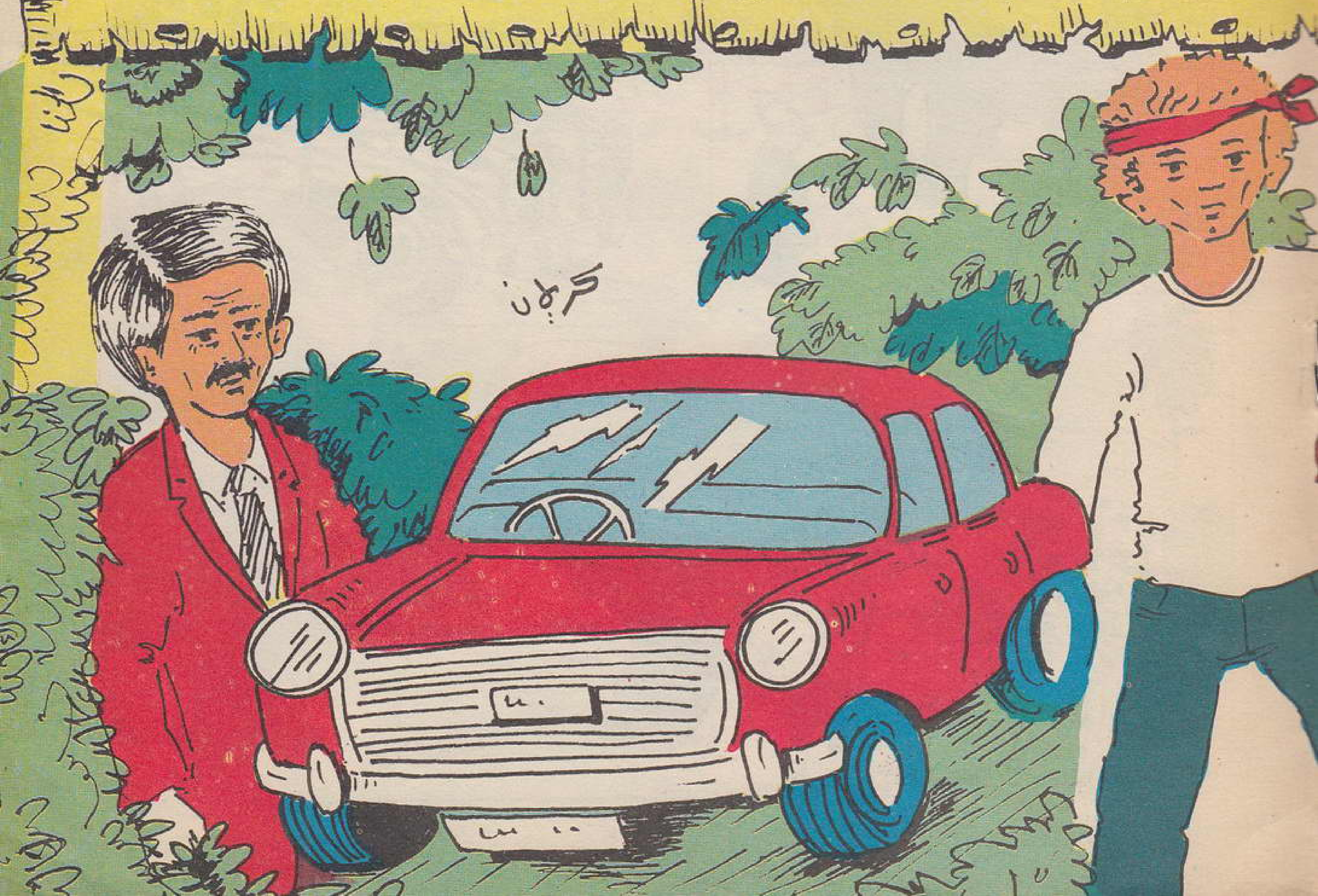
بسلامٍ من بحيرةِ الأمطارِ . وجاءت سيارةٌ ثانيةٌ وثالثةٌ وجميعُ السائقين يتفادَوْنَ السيرَ في منتصَفِ الطريقِ ، وبذلك لا تسقطُ سياراتُهم في مصيدةِ الأشرار .

ويبدو أن أحدَ هؤلاء الأشرارِ كان على درجةٍ مناسبةٍ من الذكاءِ ولعله هو الذى استخدم ذكاءه فى الشرّ واقترح عمل هذا الشرك لاستغلالِ قائدى السيارات هذا الشرير الذكيّ حينما وجد ان المصيدةَ لا تصطادُ احدا قال لابد أن هناك ما ينبهُ السياراتِ القادمةَ الى هذه الحفرةِ .

وفوجئتُ به وأنا أتحدثُ مع أحدِ السائقين لتحذيره ، فإذا هذا الشرِّيرُ يحاولُ الامساكَ بى لضربى ، وكنت صغيراً وضعيفَ البنية ، اما هو فقد كان ضخمَ الجثةِ يكبُرنى بأكثرَ من عشرين عَاما . فجريت فى الحقول بأقصى سرعتى ، واتجهتُ إلى القريةِ ، وذهبت من فورى إلى دارِ العمدة ، وَحَكَيْتُ له قصةَ هؤلاء الأشرار والحفرةِ التى فعلوها بالطريقِ فقام معى العمدةُ فوراً ومعه بعض الخفراء وحين اقتربنا من المكانِ وجدنا سيارةً قد سقطتْ فى الحفرةِ والأشرارُ يساومون صاحبَها على رفعها واخراجِها . فأمر العمدة الخفراءَ بالقبضِ عليهم .

وقبل أن يسوقَهم إلى مركز الشرطةِ أمرهم أولا برفعِ السيارة دون مقابلٍ واعتذر العمدةُ لصاحبها وكان طبيبا خرج فى هذا الوقت العاصف ليدرك مريضاً يعانى من آلام المرض ، ثم أمرهم العمدة أيضاً بنزحِ المياهِ التى على الطريقِ وإلقائها فى الترعة المجاورةِ حتى تتكشَّفَ الحفرةَ التى صنعوها . ثم أمرهم بحملِ الترابِ ورَدمِ الطريقِ كما كان . وبعد ذلك ساقهم إلى مركز الشرطة .

وفى المساء فوجئتُ بابى يستقبلُ العمدةَ الذى حضر إلى منزلنا ومعه هديةٌ ثمينةٌ من (الشيكولاته) قدَّمها الى وشكرنى لأننى كنت حريصاً على منع هؤلاء الأشرار من الايقاع بسائقى السياراتِ . وقد أهدى إلىّ والدي رحمه الله بهذه المناسبة نظارةً مقربةً (تلسكوب) لا زالُ أحتفظُ بها ، ولا أزال أذكرُ هذا العمدةَ الطيبَ النشيطَ وكان اسُمه الشيخ محمد عيسى وهو والدُ الدكتور يوسف عز الدين عيسى أديبِ مصرَ الكبيرِ والعالم بجامعة الاسكندرية .



صندوق الضحك

في حديقة الحيوان

والآن وقد سمعتني أتكلم مثلك.. هل تستطيع أن تطير مثلي ؟!

وهذا هو الحل الوحيد لتعدية الزرافة من تحت النفق !

الطريق مغلق للإصلاح

أخرج الشلن يا مكار !

الحارس

هل أعجبك فستاني الجديد ؟!

